

ESCAPE GAME

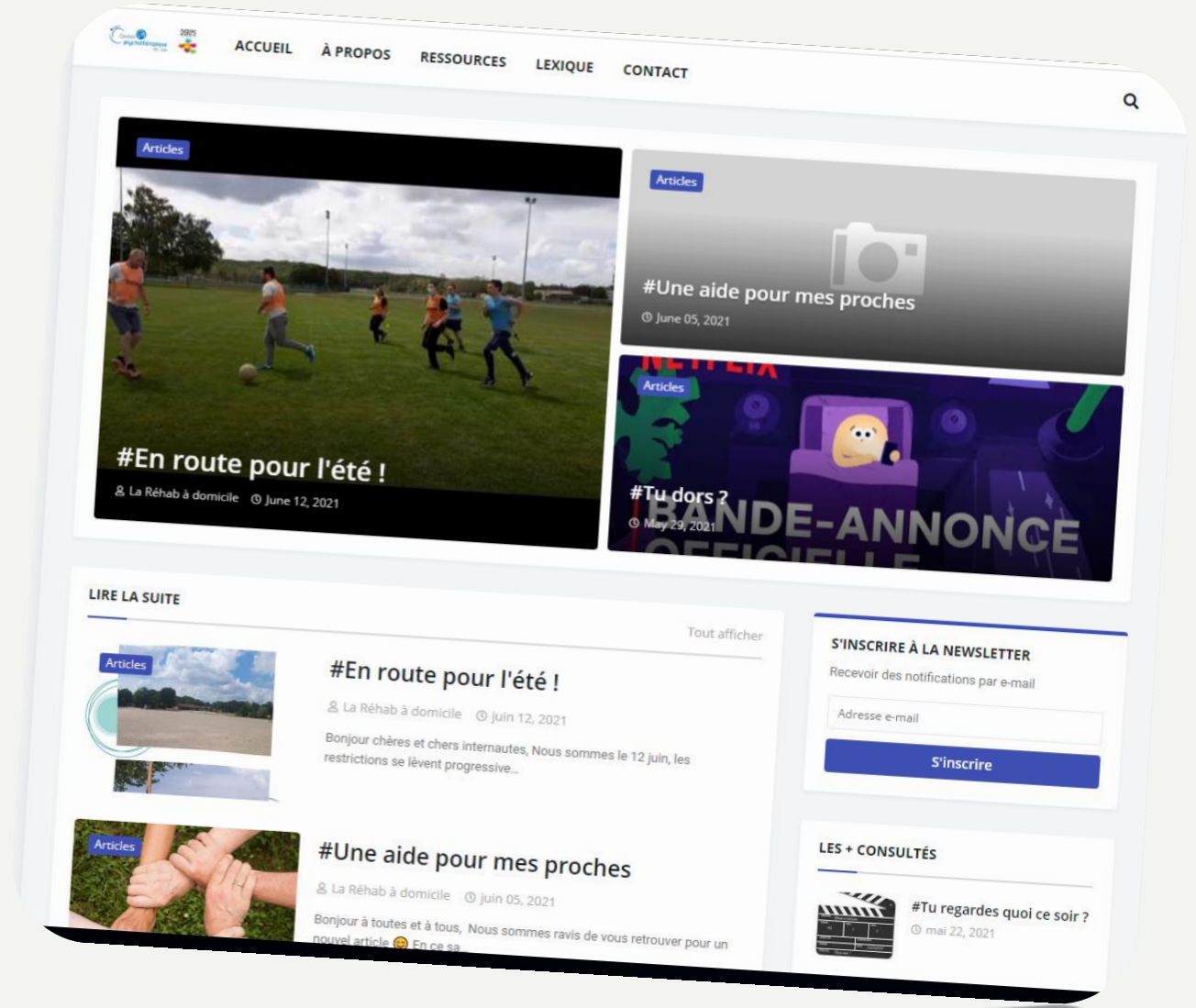


21 JUIN 2021

PROJET *ESCAPE GAME*



- Idée née via le blog : rehabourg.blogspot.com



PROJET *ESCAPE GAME*



- Idée née via le blog : rehabourg.blogspot.com
- Groupe pour 4 personnes - avec 2 thérapeutes — sur des séances d'1h30

- Plusieurs objectifs :

Objectif 1 stimulation neurocognitive : une activité d'escape game fait appel à de nombreuses compétences cognitives telles que le raisonnement (i.e. faire preuve de déduction), l'attention sélective (i.e. se focaliser sur des détails pertinents), la flexibilité (e.g. revenir sur de précédents indices pour avancer dans l'enquête), et bien d'autres capacités

Objectif 2 stimulation de la cognition sociale : une activité d'escape game nécessite de prendre en compte le point de vue / les arguments d'autrui. Cela vient ainsi travailler la théorie de l'esprit

Objectif 3 prendre plaisir : l'aspect ludique de cette prise en charge apparaîtrait alors pertinent dans le cadre de l'émergence ou de l'installation de symptômes négatifs

Objectif 4 créer une dynamique groupale : il s'agirait de favoriser une entraide parmi les participants qui pourrait s'exporter en dehors des temps de groupe. Pour exemple, il pourrait être envisagé que les participants poursuivent les enquêtes de l'escape game en dehors des groupes et des soins

A VOTRE TOUR !

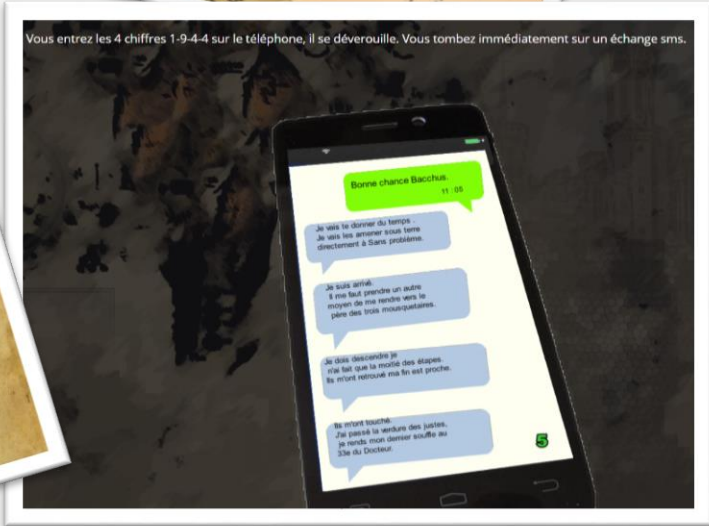
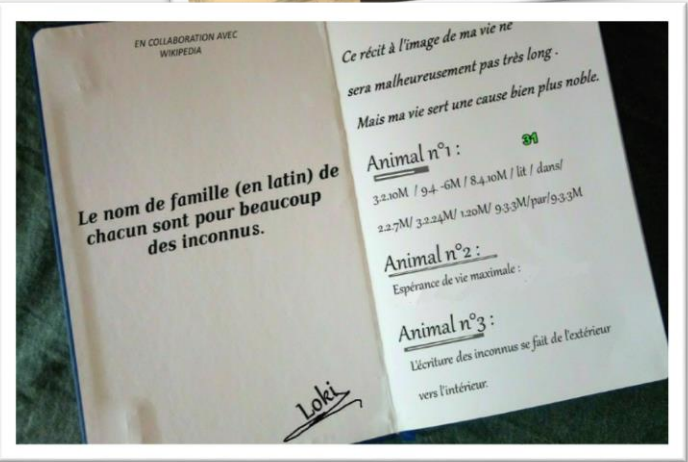


#DEVENEZ UN SHERLOCK HOLMES

<https://www.escape-game-en-ligne.planetexperiences.fr/>



RETOUR SUR LES COMPÉTENCES SOLLICITÉES DURANT L'ESCAPE GAME

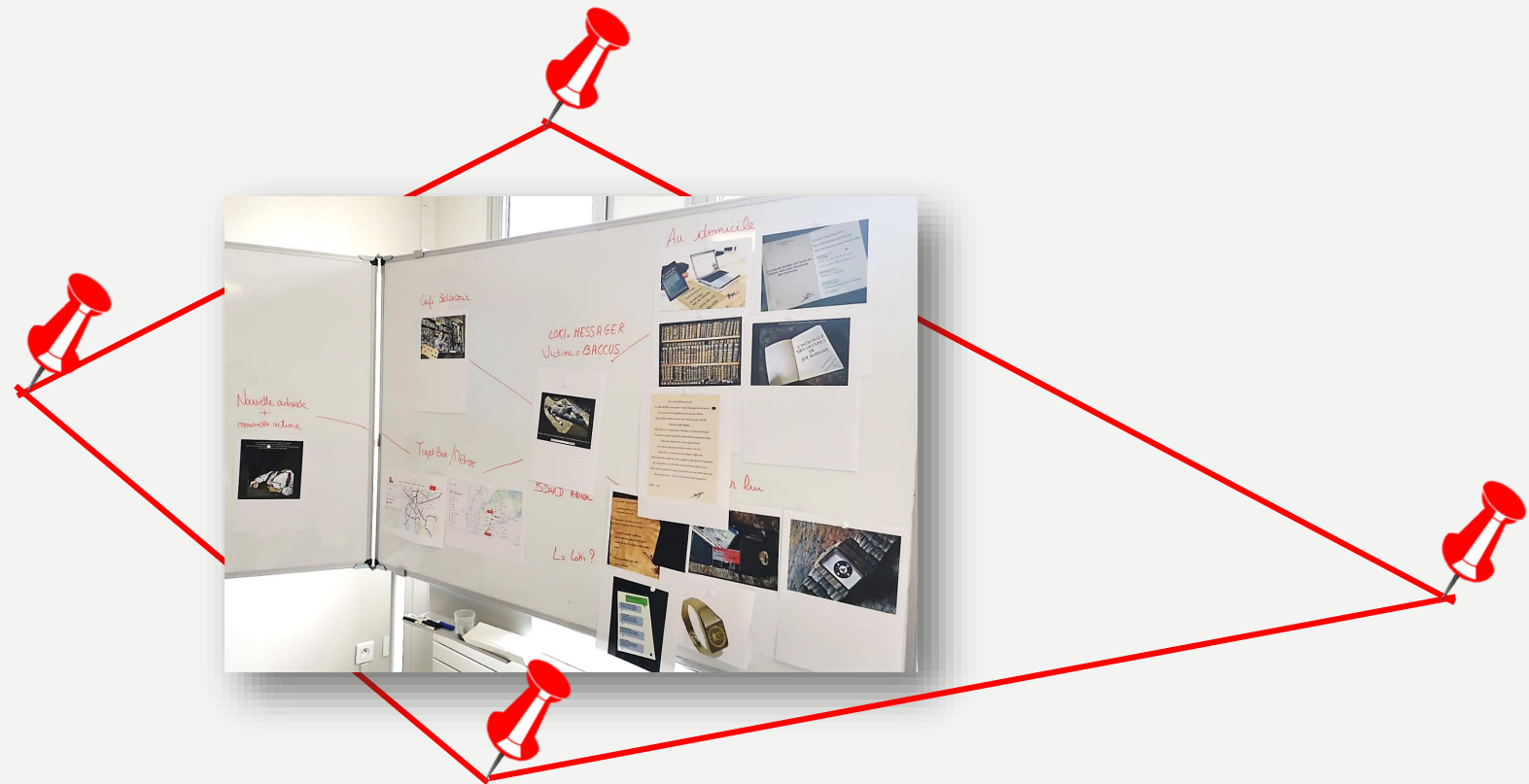


RAISONNEMENT



Le raisonnement catégoriel et abstrait correspond à la capacité à trouver les liens entre des concepts (verbaux ou visuels) qui sont d'abord concrets ainsi que saillants et qui deviennent de plus en plus abstraits.

→ Sur l'escape game, vous l'avez fait constamment !!



RAISONNEMENT



Café Bellecour



LOKI = MESSAGER
Victime = BACCUS

Au domicile



Nouvelle adresse + nouvelle victime



Trayet Bus / Métro



SIDARD Admon



L = Loki ?

n lui



FONCTIONS ATTENTIONNELLES



Attention sélective : Capacité à **focaliser** son attention sur des informations **pertinentes** en laissant de côté celles qui ne sont pas utiles **pour l'activité en cours**.

→ Sur l'escape game : Arriver à voir tous les indices sur les différentes scènes (*voir la montre sur la scène de crime, voir le livre violet dans la bibliothèque,...*)

→ Dans le quotidien : Écouter une conversation sans se laisser distraire par la discussion ou les bruits environnementaux.

Attention soutenue : Capacité à maintenir son attention sur du long terme et de façon stable.

→ Sur l'escape game : Arriver à rester concentré(e) pendant 1H30.

→ Dans le quotidien : Conduire pendant plusieurs heures sur l'autoroute peu chargée.

FONCTIONS EXÉCUTIVES



Flexibilité cognitive : Capacité à réorienter son attention et son action pour **s'adapter** à un changement ou à une situation différente.

→ Sur l'escape game : Arriver à passer d'un indice à un autre, d'une scène à une autre...



Lire la lettre dans les deux sens.

→ Dans le quotidien : Lorsque je fais de la pâtisserie, je dois peser plusieurs ingrédients et chaque ingrédient a un poids différent. Je dois donc alterner entre les différents poids et les unités (125 gr de chocolat, 100 ml de lait, 100 gr de sucre etc.)

Initiation : Capacité à **amorcer**, à mettre en route une action.

→ Sur l'escape game : Enoncer ses idées aux autres participants du jeu.

→ Dans le quotidien : Engager une conversation apparaît compliqué quand une personne présente un déficit d'initiation.

FONCTIONS MNÉSIQUES

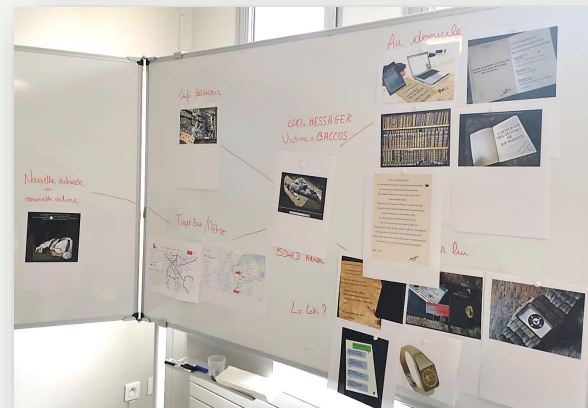


Mémoire de travail : Capacité à **retenir et à manipuler** une information pendant un court laps de temps et lors de la réalisation d'une activité.

- Sur l'écape game : Se souvenir des indices trouvés et les manipuler au bon moment.
- Dans le quotidien : Je fais mes courses avec un budget de 20 euros. Je prends un paquet de chips à 1 euro, puis une bouteille de coca à 1 euro 50, etc. Tout au long de mes courses, je dois calculer de tête le montant qu'il me reste à la suite de mes achats pour ne pas dépasser mon budget.

Mémoire à long terme : La mémoire à long terme renvoie à la capacité à apprendre ainsi qu'à restituer des informations **après un délai** important.

- Sur l'écape game : Retenir les informations d'une séance à une autre.
- Dans le quotidien : Retenir une poésie, je la lis une fois (je l'encode), je la répète plusieurs fois en la jouant (je la stocke), je la répète le lendemain (je la récupère en mémoire).



FONCTIONS MNÉSIQUES



Café Bellecour

Nouvelle adresse + nouvelle victime

LOKI = HESSAGER
Victime = BACCUS

Au domicile

Trayé Bus / Métro

SDARD Adhemar

L = Loki?

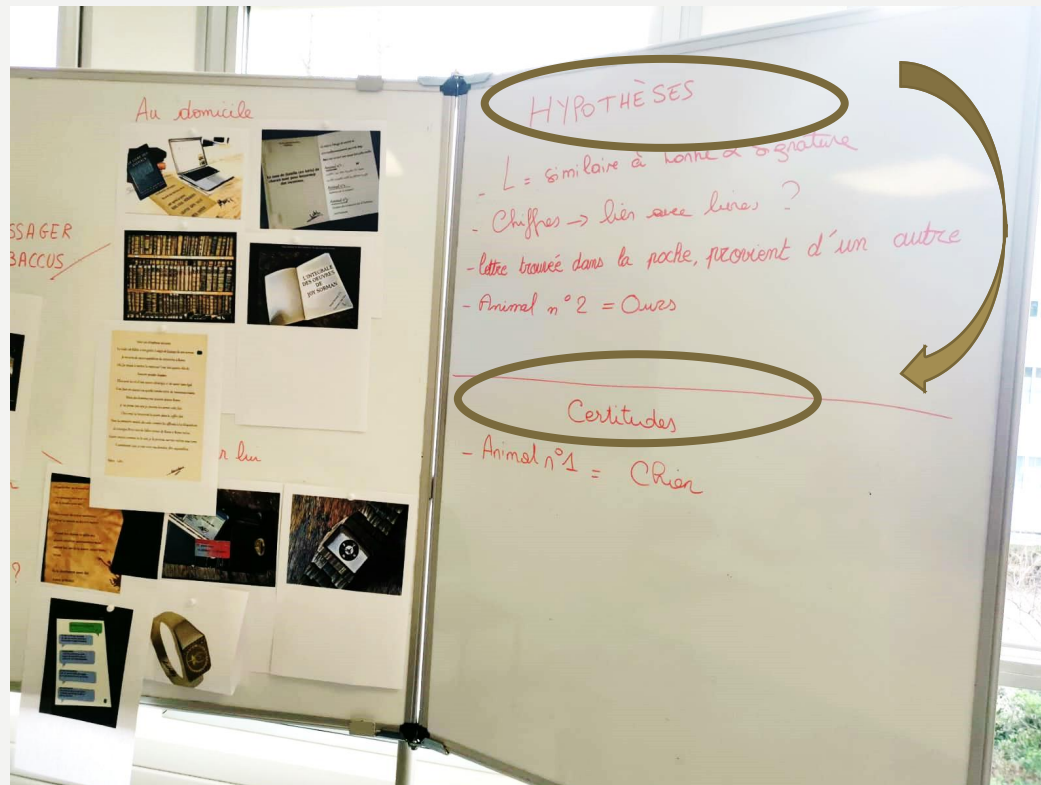
n lui

EN COGNITION SOCIALE



Saut aux conclusions : Tendance à prendre des décisions ou des jugements hâtifs basés sur des **preuves incomplètes**

→ Sur l'Escape Game : Il s'agit de bien distinguer les hypothèses et les certitudes et prendre le temps d'avoir assez d'indices pour passer de l'une à l'autre



Dans le quotidien Je croise mon collègue dans le couloir, le salue et il me répond sèchement. Je tire la conclusion que je l'agace et qu'il n'a pas envie de me parler. En fait, il s'est disputé avec un proche avant de venir au travail et cela n'a rien à voir avec moi ni avec le travail

EN COGNITION SOCIALE



Au domicile

SSAGER
BACCUS

... n lui

HYPOTHÈSES

- L = similaire à tronche et signature
- Chiffres → lien avec lignes ?
- Lettre trouvée dans la poche, provient d'un autre
- Animal n°2 = Ours

Certitudes

- Animal n°1 = Chien

The image shows a whiteboard with various items pinned to it, including a laptop, books, a book titled 'L'INFERNALE DES ADRESSES DE JIM MORRIS', a newspaper clipping, a watch, and other documents. The whiteboard is divided into sections with handwritten notes and hypotheses.

EN COGNITION SOCIALE



Théorie de l'esprit : Capacité à comprendre les intentions ou les états d'esprit des autres. Capacité à prendre en considération que l'autre peut penser différemment de moi

→ Sur l'escape game : Essayer de comprendre le point de vue de l'autre participant qui exprime une idée

→ Dans le quotidien Dans une discussion, il faut se mettre à la place de l'autre pour comprendre ce qu'il ressent et ce qu'il pense etc





**MERCI POUR VOTRE
PARTICIPATION**

BRAVO CHÈRE ET CHERS DÉTECTIVES !