

Papiers, droits, démarches... Je prends le pouvoir !

Programme HASC : Habiletés
Administratives Sociales et
Citoyennes

THOUVARD Charlie

LEON Johan jleon@ch-alpes-isere.fr

DUPRESSOIR Camille cdupressoir@ch-alpes-isere.fr

JOURNÉE DU RÉSEAU DE RÉHABILITATION PSYCHOSOCIALE



© 2023 C. THOUVARD, J. LEON, C. DUPRESSOIR Toute
reproduction interdite sans autorisation de l'auteur. Tous
droits réservés

Il était une fois l'atelier budget...

▶ Les constats

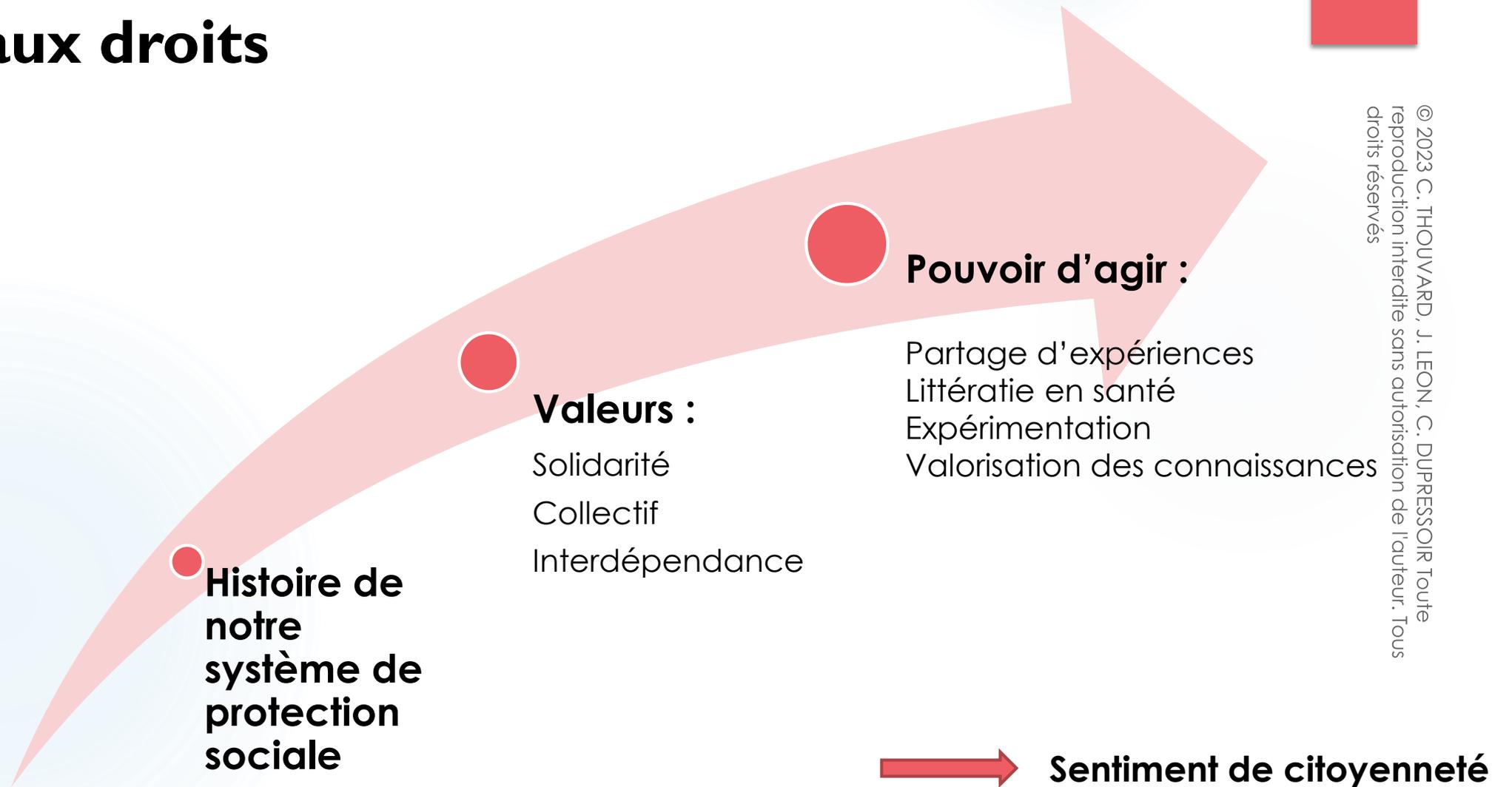
Un atelier existant non fondé sur les principes du rétablissement qui ne répondait plus aux besoins du public

- Non recours aux droits
- Expériences des indus traumatisantes
- Sentiment de mise à la marge
- Vision négative des démarches administratives
- Dessaisissement des loisirs et vacances



Autostigmatisation

(Re) Mettre du sens dans l'accès aux droits



Co-construction du programme HASC

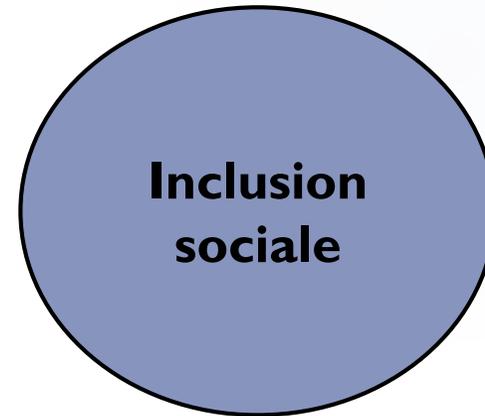
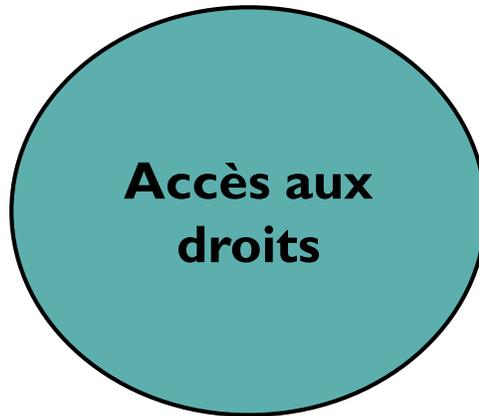
L'ÉDUCATION THÉRAPEUTIQUE AU SERVICE D'UN ATELIER D'INSERTION SOCIALE



En pratique, le programme HASC c'est :

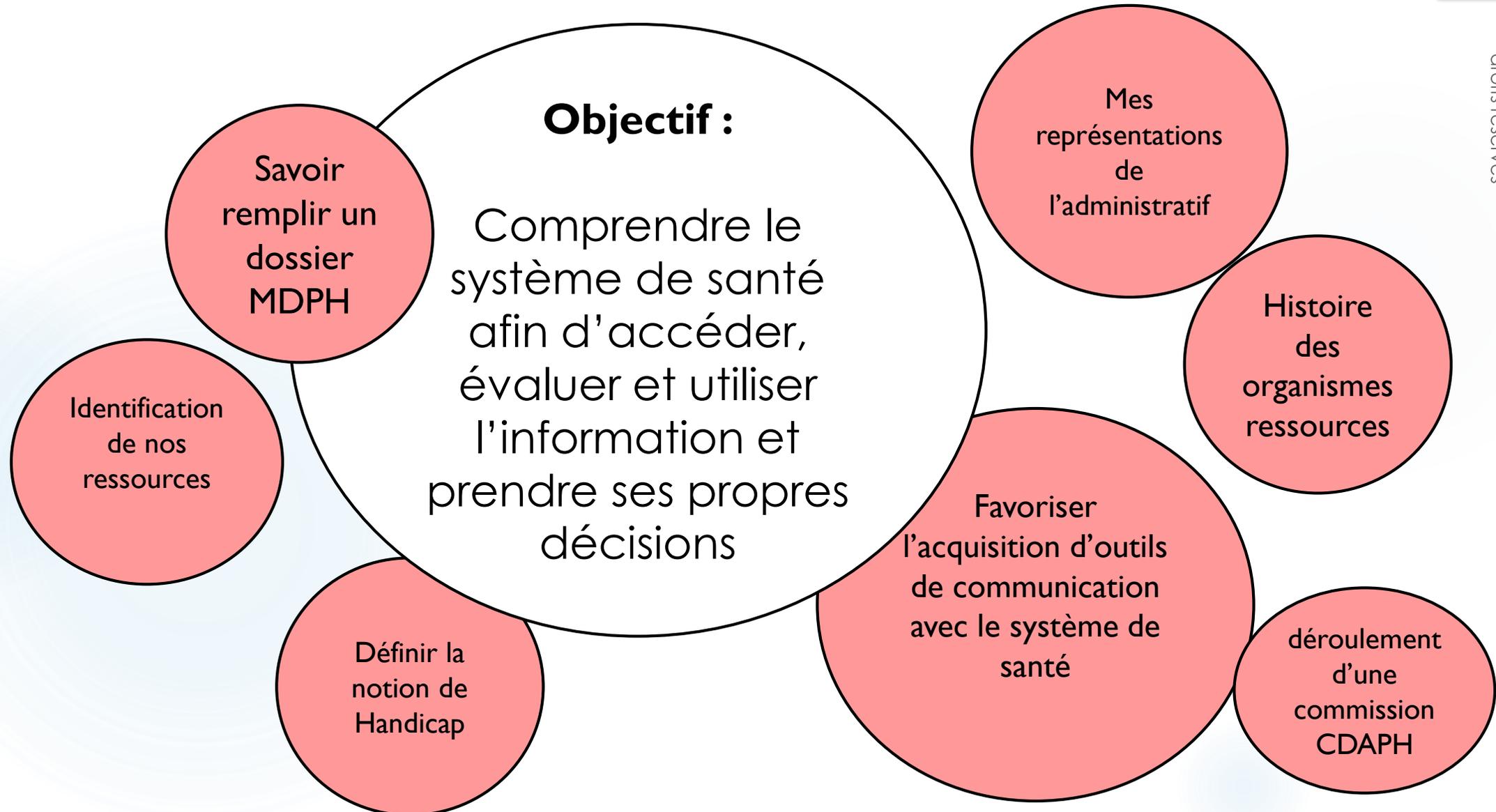
- Un groupe de 5 à 8 participants **sans distinction de diagnostic ou d'âge**
- Un BEP individuel **ET** du groupe pour une adaptation sur-mesure des besoins
- De 11 à 18 séances à déterminer ensemble
- Une co-construction des séances en fonction des **besoins validés par le groupe** et des apports de chacun
- Des évaluations à la fin de chaque séance puis à la fin du programme de façon **collectives et individuelles**

Des séances à la carte autour de trois grands axes

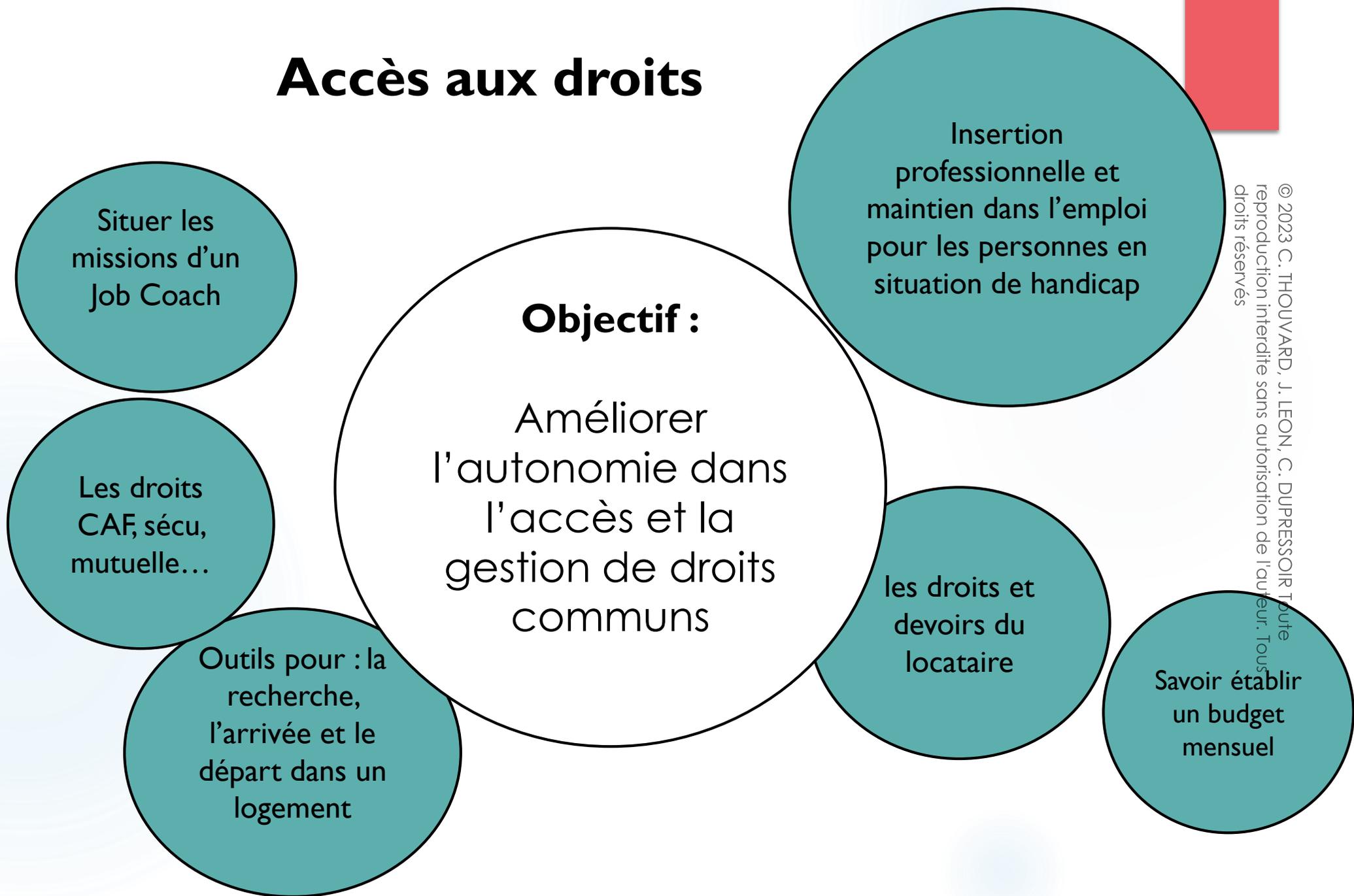


* Littératie en santé :

Littératie en santé



Accès aux droits



Inclusion sociale

Objectif :

Dans une démarche collaborative favoriser la prise de conscience du pouvoir d'agir des participants en tant que citoyen dans des domaines de la vie quotidienne importants pour eux

Accès aux Loisirs / ressources du territoire :

lieux : de culture, de loisirs, de sport, lieux communautaires, d'entraide ou d'information

Mécanismes et les enjeux de l'autostigmatisation en santé mentale
Intervention Pair aidant

Bénéfices à prendre des vacances

Stratégies pour organiser ses vacances

Discrimination:
Théâtre Forum

Séance en ville
Démarche participative

La méthode HASC : outils, intervenants posture...



- ▶ **Des techniques d'animations pour favoriser les échanges entre pairs**
- ▶ Des jeux de rôles pour expérimenter, s'entraîner, s'entraider
- ▶ Des créations d'animation dynamiques et ludiques : quizz, Escape Game, jeux de début de séances
- ▶ De la mise en pratique : Commission MDPH, tâches à domicile, choix collectif d'une séance en ville
- ▶ Du théâtre forum pour aborder la discrimination et son pouvoir d'action
- ▶ Des supports sur-mesure : carte réseau de ressources, PPT mis à jour
- ▶ Faire intervenir ceux qui savent : CRESUS, CLCV, **Pair aidant...**

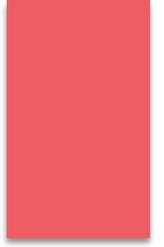


© 2023 C. THOUVARD, J. LEON, C. DUPRESSOIR Toute
reproduction interdite sans autorisation de l'auteur. Tous
droits réservés

L'Atelier HASC

VU PAR LES PARTICIPANTS

Charlie : participant puis...
Intervenant



Ce que je retiens du groupe :

Paroles de participants

« Le partage »

« Je peux travailler sans perdre d'argent »

« Prendre les papiers avec davantage de légèreté et le faire tranquillement »

« L'apports d'outils »

« Je ne pensais pas prendre de vacances avant »

« L'origine de solidarité obligatoire de la sécurité sociale »

« Le côté ludique »

« Déstabilisant, engageant, émotionnellement fort »

« Le concret »

« Mes droits et comment marche la CAF »

« LE TRAVAIL EN PETITS GROUPES »

« La séance en ville »

« LES MISES EN SCÈNE DES SITUATIONS »

« L'ambiance »

« Les techniques d'organisation »

**MERCI DE VOTRE
ATTENTION !**

© 2023 C. THOUVARD, J. LEON, C. DUPRESSOIR Toute
reproduction interdite sans autorisation de l'auteur. Tous
droits réservés

Vos questions, vos remarques

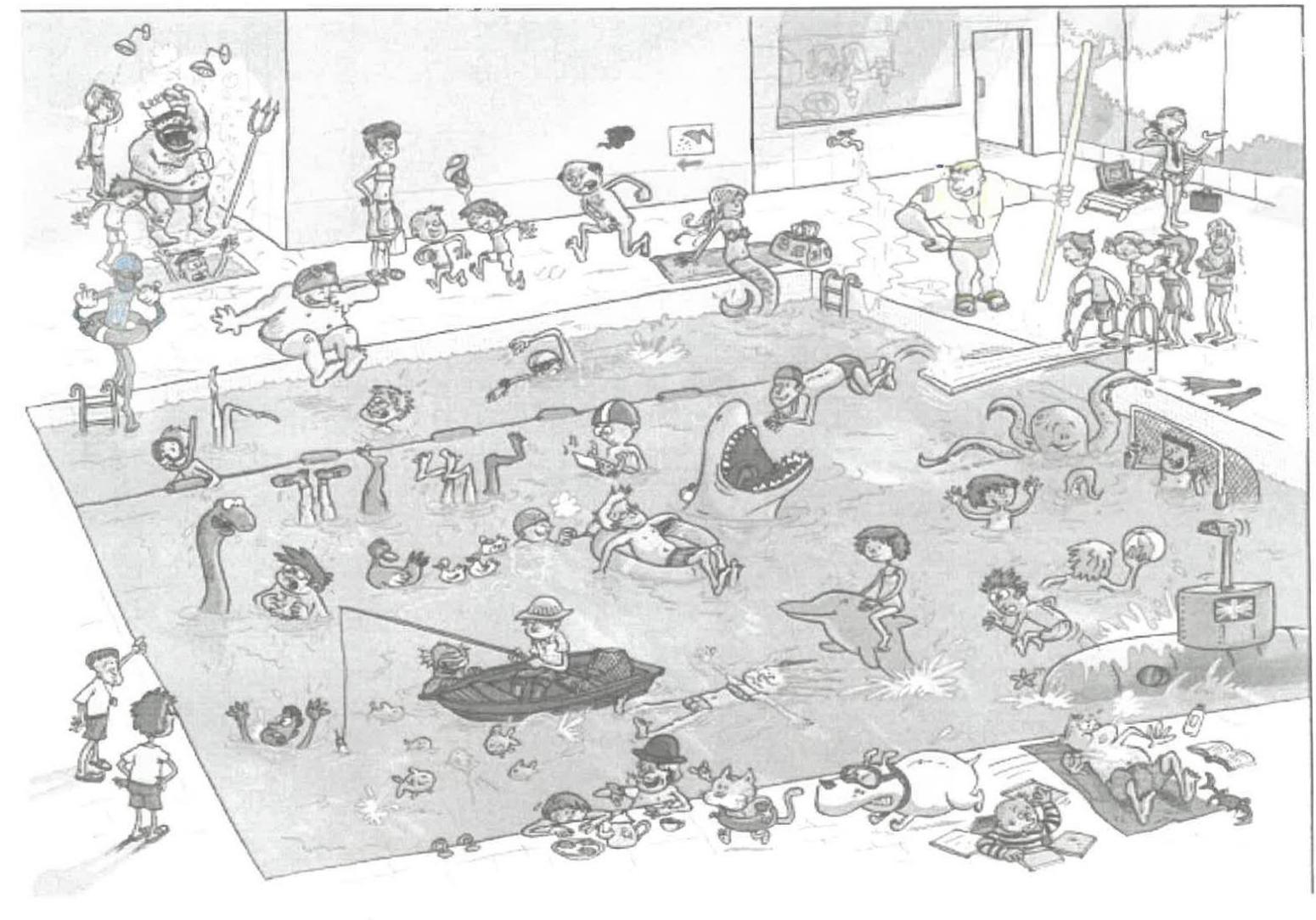




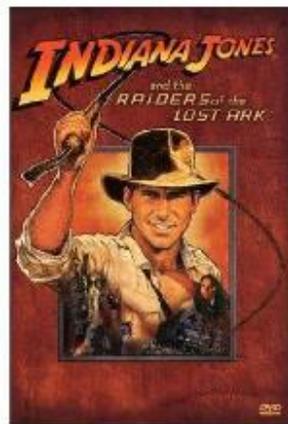
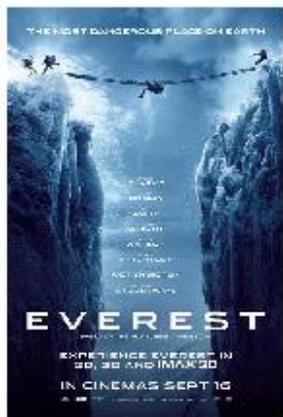
© 2023 C. THOUVARD, J. LEON, C. DUPRESSOIR Toute
reproduction interdite sans autorisation de l'auteur. Tous
droits réservés

Exemples d'outils d'évaluation

HASC-me

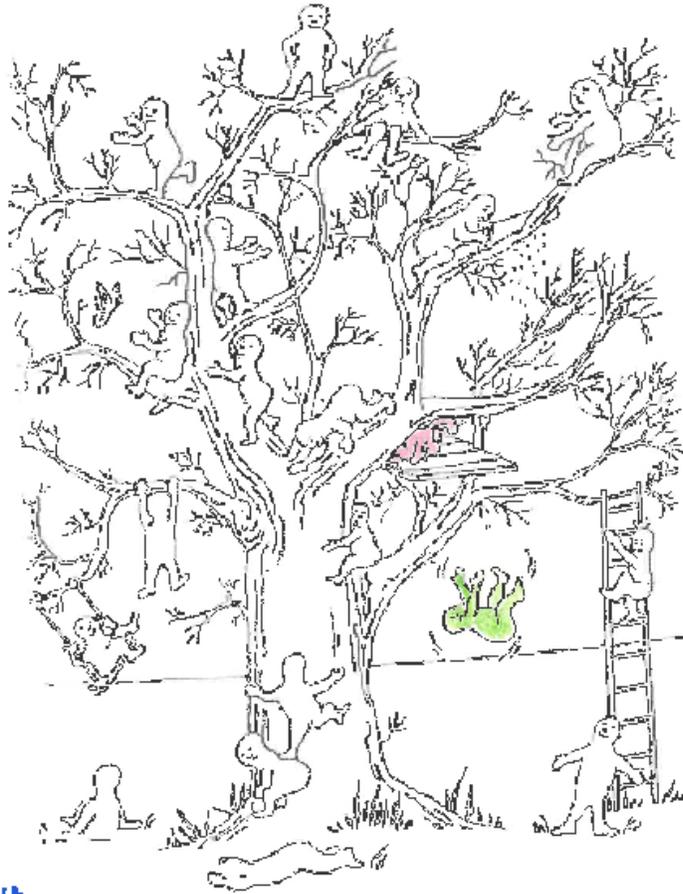


© 2023 C. THOUVARD, J. LEON, C. DUPRESSOIR Toute
reproduction interdite sans autorisation de l'auteur. Tous
droits réservés



© 2023 C. THOUVARD, J. LEON, C. DUPRESSOIR Toute
reproduction interdite sans autorisation de l'auteur. Tous
droits réservés

Nicolas



15/05/2021

"C'est de \oplus en \oplus compliqué pour moi. Toujours \oplus de problèmes."

15/05/2021

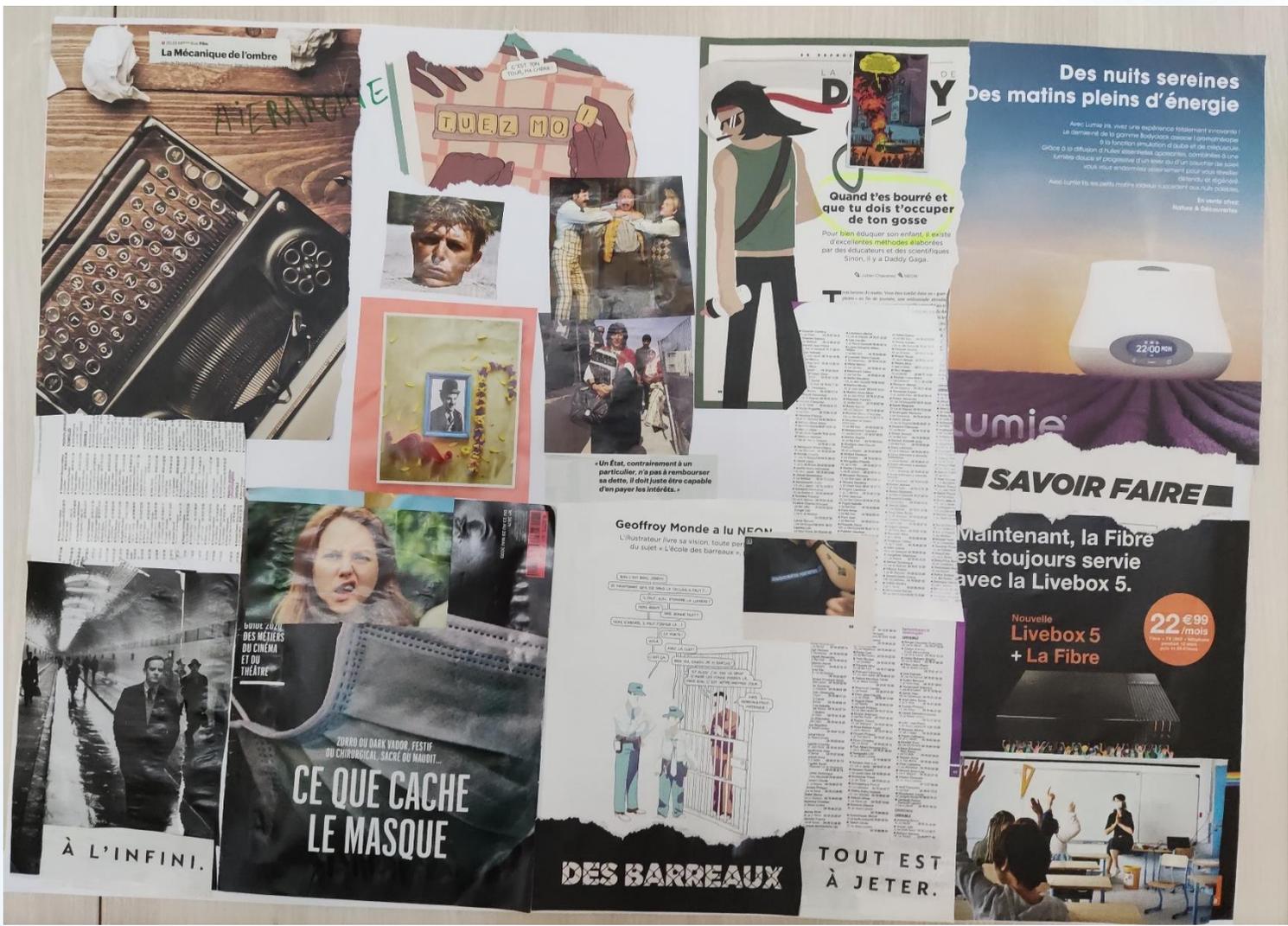
"Je me sens mieux, je construis mon futur avec \oplus de stress."



© 2023 C. THOUVARD, J. LEON, C. DUPRESSOIR Toute
reproduction interdite sans autorisation de l'auteur. Tous
droits réservés

Exemples de réalisations pendant les séances

Made in HASC



© 2023 C. THOUVARD, J. LEON, C. DUPRESSOIR Toute reproduction interdite sans autorisation de l'auteur. Tous droits réservés

Aspects négatifs

SAVOIR FAIRE

SAVOIR COMMENT TRIER

Compétences

L'administratif un bagar nécessaire

Paperaisse

Aspects pratiques



Aspects positifs

C'est quoi ça?

QUESTIONS & REPONSES
"COMMENT ÇA MARCHE?"



Le maladroït



C'EST L'AVENTURE



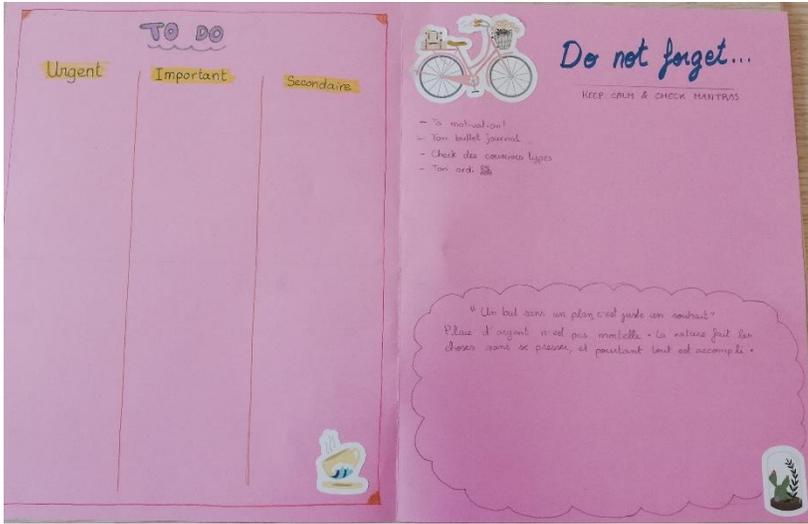
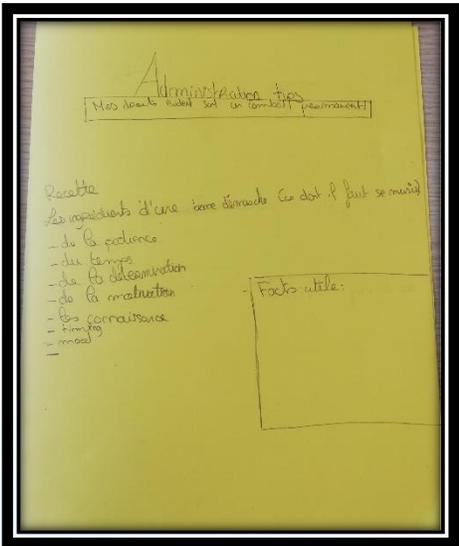
DROIT

avenir

des vacances



Des outils d'anciens HASCIens



Mon territoire/ Mes ressources

Culture

Accès aux droits

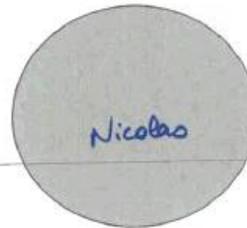
Loisirs

Réseau social

Sport

Ressources
extérieures

Psychiatre, Cap emploi, Apiph, CSB, Assistantes sociales
Peches, CAF, Pole emploi, securite sociale, Mutualite.
MJC, Sorties Culturelles, Cafe Aspi, Maison des Habitants
Cap bernat



Mes
Ressources

Repos, Repas équilibrés, méditation, yoga, musique.
Planming, aller sur Internet, lire/s'informer, sortir de
sa zone de confort, savoir demander de l'aide en se rendant sur
place ou par téléphone ou mail.
Rangement des documents, partage des expériences avec un groupe
Connaissances grâce au groupe HASC.

~~~~ avant HASC

~~~~ après HASC

Pour construire HASC

FantHASCtique



© 2023 C. THOUVARD, J. LEON, C. DUPRESSOIR Toute
reproduction interdite sans autorisation de l'auteur. Tous
droits réservés

Fiche pédagogique

Titre de la séance : Le logement

Date /révision de la fiche pédagogique : Mai 2021

Objectif de l'atelier : Soutenir et renforcer le pouvoir d'agir des personnes atteintes de troubles psychiques et/ou TSA SDI dans différents domaines de la vie autonome

Objectif spécifique : Améliorer l'autonomie dans l'accès et la gestion de droits communs

Objectifs de la séance :

- S'échanger et s'approprier les connaissances et outils nécessaires pour : la recherche d'un logement, l'arrivée et le départ dans un logement
- Améliorer ses connaissances sur les droits et devoirs du locataire, et sur les ressources disponibles

Durée : 2h

Animateur : 2
AS+ ergo

Matériel/outils :

- Paperboard
- Feutres
- Power point « Recherche de logement » si besoin
- Liste de questions des usagers

Séquence 1

Objectif opérationnel :

- Se confronter à des exemples concrets (mises en situations) et proposer des pistes possibles d'actions

Technique pédagogique / outils / durée

40min

Groupes de travail s'appuyant sur les vignettes de mises en situations et partage d'expériences

Déroulement :

Proposer une réflexion par petits groupes sur les démarches à effectuer lorsqu'on recherche, habite et quitte un logement. S'appuyer sur le partage expérientiel en constituant les groupes en

fonction du mode de vie des participants (logement autonome, vit en foyer, au sein du cercle familial etc...)

Séquence 2

Objectif opérationnel

Restitution des travaux de groupes et mise en commun des propositions d'actions.

Faire émerger les connaissances de chacun sur la recherche de logement et encourager le partage de connaissances en présentant la situation travaillée.

Technique pédagogique / outils / durée

Nomination d'un rapporteur par groupe. Partage expérientiel et discussion.

20 min

PaperBoard

Déroulement :

- Noter sur paperbord : « ce que l'on sait »
- Si besoin : Visionnage du PowerPoint sur le logement sur les points pouvant être précisés

Fin de la séance

Durée : 5 minutes

- Evaluation de la séance à partir de l'affirmation suivante :
 - Pour chercher, habiter, quitter un logement (en fonction de la situation personnelle de chacun), je me sens capable de

